



"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition)

J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition)

J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth

"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,3, Leuphana Universität Lüneburg (Sprache und Kommunikation), Veranstaltung: Von "8 1/2" bis "Wag the Dog": Film- und Medienreflexion im Film, 40 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Cinema Paradiso von Giuseppe Tornatore aus dem Jahre 1989 ist auf den ersten Blick ein sentimentaler Film über einen kleinen Jungen aus Sizilien, der das Kino liebt. Darüber hinaus reflektiert dieser Film aber auch die europäische Kinogeschichte, die Entwicklung des Kinos und auch den krisenhaften Prozess desselben. Um sich der Fragestellung zu nähern, wie das Medium Kino im Film autothematisch reflektiert wird, folgt zunächst eine Inhaltsanalyse. Eine kurze Inhaltsangabe, eine Analyse der Personenkonstellationen und der Zeitstruktur führt dann zur Analyse der filmischen Präsentation, in der sich auf die Bild- und Tongestaltung, die Raumstruktur und die Montage konzentriert wird.

Anhand dieser gewonnenen Erkenntnisse soll die fiktionale Thematisierung mit historischen Fakten belegt werden. Um sich den semantischen Feldern zu nähern, wird zunächst auf die Zensur als Einflussfaktor auf das „Cinema Paradiso,, eingegangen. Anschließend wird sich dem Aufkommen des Mediums Fernsehen zugewendet. Führt dieses neue Medium zum Untergang des Kinos? Wie thematisiert Tornatore den Konflikt zwischen Fernsehen und Kino in Cinema Paradiso?

Im Anschluss daran soll ein weiteres Augenmerk auf der Reflektion der Kinogeschichte liegen. Wie stellt Tornatore die europäische Kinogeschichte dar? Zum einen soll herausgestellt werden, dass Tornatore Bezug auf die italienische und europäische Filmtradition Referenz nimmt, zum anderen wird untersucht, ob die Darstellung des „Cinema Paradiso“ Rückschlüsse auf reale historische Verhältnisse zulässt. Aufgrund der knappen Quellenlage wurde sich auf Darstellungen des deutschsprachigen Raums konzentriert, um Parallelen zwischen der filmischen Darstellungsweise und historischen Fakten zu ziehen. Wie manifestiert sich die abnehmende Popularität des Kinos in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts? Welche Bezüge zur Realität stellt Tornatore her?

Eingebettet in einen kulturwissenschaftlichen Rahmen soll die Entwicklung des Kinos abschließend aus sozialer Perspektive dargestellt werden. Geht das Kino unter oder verändert sich der Charakter des Kinos? Mit Bezug auf die Kinokrise und veränderte Rezeptionsbedingungen wird die Selbstreflexion des Kinos abgerundet.

 [Download "Cinema Paradiso" - Nostalgie des \(europäischen\) ...pdf](#)

 [Read Online "Cinema Paradiso" - Nostalgie des \(europäischen\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth

From reader reviews:

Yvonne Casey:

Nowadays reading books are more than want or need but also be a life style. This reading habit give you lot of advantages. The advantages you got of course the knowledge even the information inside the book which improve your knowledge and information. The information you get based on what kind of e-book you read, if you want attract knowledge just go with knowledge books but if you want truly feel happy read one with theme for entertaining including comic or novel. Often the "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) is kind of guide which is giving the reader erratic experience.

Michelle Dewees:

Information is provisions for those to get better life, information presently can get by anyone at everywhere. The information can be a know-how or any news even a concern. What people must be consider whenever those information which is within the former life are challenging be find than now's taking seriously which one works to believe or which one the resource are convinced. If you find the unstable resource then you get it as your main information there will be huge disadvantage for you. All of those possibilities will not happen within you if you take "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) as the daily resource information.

Janice Burgess:

Often the book "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) has a lot associated with on it. So when you read this book you can get a lot of profit. The book was compiled by the very famous author. The author makes some research previous to write this book. This particular book very easy to read you can get the point easily after perusing this book.

Joseph Griego:

Reserve is one of source of information. We can add our expertise from it. Not only for students but in addition native or citizen require book to know the change information of year in order to year. As we know those guides have many advantages. Beside many of us add our knowledge, could also bring us to around the world. With the book "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) we can acquire more advantage. Don't you to be creative people? To become creative person must like to read a book. Only choose the best book that appropriate with your aim. Don't always be doubt to change your life with this book "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition). You can more pleasing than now.

Download and Read Online "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth #SKPCE9QBOXF

Read "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth for online ebook

"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth books to read online.

Online "Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth ebook PDF download

"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth Doc

"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth Mobipocket

"Cinema Paradiso" - Nostalgie des (europäischen) Kinos (German Edition) by J. Krivachy, O. Trog, T. Hochhuth EPub