



Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition)

Sebastian Schellschmidt

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition)

Sebastian Schellschmidt

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) Sebastian Schellschmidt
Bachelorarbeit aus dem Jahr 2012 im Fachbereich Geschichte Europa - Deutschland - Nationalsozialismus, II. Weltkrieg, Universität zu Köln, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Forschung stellt sich seit dem Ende des Dritten Reichs 1945 die Frage, wie es der NSDAP gelingen konnte, von einer kleinen, faschistischen Krawall-Bewegung zur allein herrschenden Macht aufzusteigen und eine ganze Nation zu verführen. Denn spricht man vom Dritten Reich, spricht man auch von einer Zeit der Masseneuphorie zugunsten der Herrscher.

Das zentrale Ziel des Ministeriums für Volksaufklärung und Propaganda (RMVP) war eine einheitliche Führung der Presse und des Rundfunks. Unmittelbar nach der „Machtergreifung“ beseitigte die Regierung Hitler sämtliche oppositionellen Medien und brachte durch Terror und Hetze die Übrigen nach und nach auf Parteilinie. Die Presse, ehemals Grundstein des demokratischen Systems, wurde mithilfe einer konsequenten und radikalen „Gleichschaltung“ zum Lenkungsapparat der Massen pervertiert. Anbetracht der zentralen Bedeutung der Medien als Propagandainstrumente der NSDAP, ist eine genauere Untersuchung dieser Vorgänge von höchstem Interesse. Kann man sich anhand der Analyse des kompromisslosen Umbaus der Kölner Medien doch einer Antwort auf die zentrale Frage, wie die Partei die öffentliche Meinung beeinflusste und so das Volk verführte, nähern.

Wie verlief nun die mediale „Gleichschaltung“ in Köln? In der Domstadt wurden immerhin international beachtete Blätter wie die „Kölnische Zeitung“ (KöZ) und die „Kölnische Volkszeitung“ (KVZ) herausgegeben. Innerhalb der heterogenen Medienlandschaft war man sich seiner demokratischen Verantwortung durchaus bewusst. Viele Zeitungen vertraten daher klare politische Positionen und lehnten eine faschistische Diktatur, wie sie Hitler anstrebte, ab.

Hatten es die Nationalsozialisten daher in Köln besonders schwer, eine mediale Konvergenz zu erzeugen? Tatsächlich verlief der politische Aufstieg Hitlers in Köln eher schleppend, im Vergleich zu anderen Metropolen im Reich.

Die großen bürgerlichen Redaktionen in Köln waren etabliert und das Kölner Parteiblatt „Westdeutscher Beobachter“ (WB) bis dahin nicht mehr als ein wenig beachtetes Hetzblatt mit Partei-Ankündigungen und Propaganda. Dennoch schrieben auch in Köln sehr schnell nach der Machtergreifung alle verbliebenen Zeitungen für den Führer.

Wie kam es dazu? Hatten die Zeitungen der Domstadt überhaupt eine Chance zur offenen Opposition gegen die zweifellos terroristische „Gleichschaltung“? Oder schwammen sie bereits vor der Machtergreifung im „braunen Gewässer“?

 [Download Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritte ...pdf](#)

 [Read Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Drit ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) Sebastian Schellschmidt

From reader reviews:

Julie Gailey:

In other case, little folks like to read book Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition). You can choose the best book if you like reading a book. Provided that we know about how is important any book Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition). You can add knowledge and of course you can around the world by the book. Absolutely right, mainly because from book you can learn everything! From your country till foreign or abroad you will be known. About simple thing until wonderful thing you are able to know that. In this era, we can easily open a book or even searching by internet gadget. It is called e-book. You should use it when you feel uninterested to go to the library. Let's read.

James Benavidez:

Do you one among people who can't read pleasurable if the sentence chained in the straightway, hold on guys this kind of aren't like that. This Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) book is readable by you who hate the perfect word style. You will find the info here are arrange for enjoyable looking at experience without leaving actually decrease the knowledge that want to supply to you. The writer associated with Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) content conveys prospect easily to understand by most people. The printed and e-book are not different in the content but it just different in the form of it. So , do you nevertheless thinking Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) is not loveable to be your top list reading book?

Lily Sawyers:

Nowadays reading books become more and more than want or need but also be a life style. This reading habit give you lot of advantages. The benefits you got of course the knowledge the actual information inside the book which improve your knowledge and information. The info you get based on what kind of book you read, if you want drive more knowledge just go with education and learning books but if you want sense happy read one having theme for entertaining like comic or novel. The particular Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) is kind of reserve which is giving the reader unforeseen experience.

Lou Whisenhunt:

Reading a book can be one of a lot of action that everyone in the world really likes. Do you like reading book so. There are a lot of reasons why people enjoyed. First reading a guide will give you a lot of new info. When you read a guide you will get new information mainly because book is one of various ways to share the information or their idea. Second, examining a book will make a person more imaginative. When you examining a book especially tale fantasy book the author will bring you to imagine the story how the personas do it anything. Third, it is possible to share your knowledge to others. When you read this Die

"Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition), you can tell your family, friends and soon about your publication. Your knowledge can inspire different ones, make them read a book.

Download and Read Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) Sebastian Schellschmidt #M8B2SIA0ERQ

Read Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt for online ebook

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt books to read online.

Online Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt ebook PDF download

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt Doc

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt Mobipocket

Die "Gleichschaltung" der Kölner Medien im Dritten Reich (German Edition) by Sebastian Schellschmidt EPub