



Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition)

Christoph Stollwerk

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition)

Christoph Stollwerk

Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) Christoph Stollwerk
Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1.0, Universität zu Köln (Institut für Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft), Veranstaltung: Einzelmedien und mediale Verbundsysteme, Sprache: Deutsch, Abstract: Die meisten zählen Capoeira, sofern sie ihn überhaupt einer Kategorie zuordnen, zur Kategorie der Kampfkünste. Jedoch handelt es sich bei dieser Form der Kampfkunst nicht um eine vollständig terminierte Bewegungsart, sondern vielmehr um eine hybride Bewegungslehre, die Elemente des Tanzes sowie des Kampfes aufweisen. Zudem ist der Anteil von Musik dieses Kampftanzes mindestens genauso elementar, wie der gesellschaftliche Rahmen in dem er stattfindet und zelebriert wird.

Breakdance weist hier Konvergenzen auf und diese Hausarbeit wird auf Bezüge des Capoeira in heutigem Hip-Hop eingehen. Eindeutig sind Parallelen der Capoeira im heutigen Breakdance zu identifizieren. Diese wird die vorliegende Arbeit auf den sozialen Aspekt, den Tanz im Kreis und in der Gruppe, den historischen Aspekt und die hybride Darstellung in der heutigen Tanzvideo-Szene untersuchen.

Inwieweit Breakdance durch die Capoeira inspiriert wurde, soll zudem als Leitthese dieser Hausarbeit formuliert werden. Breakdance als Erfindung der Medien in den USA und Capoeira, der Kampftanz des unterdrückten Sklaven, bilden hier, aus medialer Sicht, Deutungsmöglichkeiten die sich gegenwärtig zu einer fundamentalen Synergie entwickelt haben. Ausdruck von Aggressivität, Kraft und Kontrolle werden hierüber in den Medien kommuniziert. Es erscheinen aber auch die sozial/gesellschaftlichen Komponenten, sowie Freude, Interaktion und Faszination in Medien audiovisueller Art.

In der folgenden Arbeit wird zuerst der historische Hintergrund beider medienwirksamer Tanzstile beleuchtet, worauf im Anschluss die kulturellen Merkmale beider Bewegungsformen untersucht werden. Zuletzt wird Aufschluss darüber gegeben, wie ausgeprägt die Capoeira den Begriff des Breakdance geprägt hat und an Videobeispielen, die sich im Anhang befinden, soll konkretisiert werden, welche verwandten Darstellungen sich hier gegenüber stehen.

 [Download Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosop ...pdf](#)

 [Read Online Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philos ...pdf](#)

Download and Read Free Online Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) Christoph Stollwerk

From reader reviews:

Maria Asbury:

Why don't make it to become your habit? Right now, try to prepare your time to do the important take action, like looking for your favorite publication and reading a book. Beside you can solve your problem; you can add your knowledge by the book entitled Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition). Try to the actual book Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) as your friend. It means that it can for being your friend when you really feel alone and beside that of course make you smarter than previously. Yeah, it is very fortunated for yourself. The book makes you a lot more confidence because you can know almost everything by the book. So , let us make new experience and also knowledge with this book.

Rodney Wilson:

The book Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) can give more knowledge and also the precise product information about everything you want. Exactly why must we leave the great thing like a book Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition)? Several of you have a different opinion about book. But one aim that book can give many details for us. It is absolutely right. Right now, try to closer with your book. Knowledge or info that you take for that, it is possible to give for each other; you may share all of these. Book Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) has simple shape nevertheless, you know: it has great and massive function for you. You can appear the enormous world by open up and read a guide. So it is very wonderful.

Melinda Gregory:

This Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) is great publication for you because the content which is full of information for you who all always deal with world and get to make decision every minute. This kind of book reveal it info accurately using great organize word or we can claim no rambling sentences inside. So if you are read the idea hurriedly you can have whole facts in it. Doesn't mean it only will give you straight forward sentences but tricky core information with lovely delivering sentences. Having Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) in your hand like obtaining the world in your arm, info in it is not ridiculous a single. We can say that no book that offer you world with ten or fifteen small right but this reserve already do that. So , this really is good reading book. Hi Mr. and Mrs. occupied do you still doubt that?

Martin Duval:

Some individuals said that they feel bored stiff when they reading a publication. They are directly felt the idea when they get a half regions of the book. You can choose often the book Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) to make your current reading is interesting. Your personal skill of reading proficiency is developing when you like reading. Try to choose easy book to make you enjoy

to read it and mingle the sensation about book and reading through especially. It is to be first opinion for you to like to start a book and study it. Beside that the book Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) can to be your brand new friend when you're sense alone and confuse in doing what must you're doing of that time.

**Download and Read Online Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) Christoph Stollwerk
#84YVEBKDGNP**

Read Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk for online ebook

Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk books to read online.

Online Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk ebook PDF download

Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk Doc

Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk Mobipocket

Capoeira und Breakdance: Zwei Tänze eine Philosophie (German Edition) by Christoph Stollwerk EPub