



Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition)

Holger Reiner Stunz

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition)

Holger Reiner Stunz

Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) Holger Reiner Stunz

Examensarbeit aus dem Jahr 2003 im Fachbereich Geschichte Europa - and. Länder - Neueste Geschichte, Europäische Einigung, Note: 1,0, Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Historisches Seminar), 86 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Bad Hersfelder Festspiele wurden 1951 gegründet. Sie waren in den 1950er-Jahren eines der bedeutendsten Festspiele der jungen Bundesrepublik - mit Klassikertheater, Schauspielern des Wiener Burgtheaters, Publikum aus ganz Deutschland und regelmäßigen Besuchen des Bundespräsidenten.

Die Anwesenheit von Theodor Heuss und all seinen Nachfolgern deutet auf die politische Dimension der Festspiele hin: Sie wurden von Bundesseite stark gefördert, vielmehr noch - ohne die von Anfang an starke Unterstützung des Bundesstaates wären die Festspiele in ihrer qualitativ hochwertigen Form undenkbar gewesen. Dies hat in erster Linie mit der Lage Bad Hersfelds an der Zonengrenze zu tun. Das Theater sollte "Leuchtturm" und "Bollwerke" gegenüber der kommunistischen Kulturauffassung sein. Nicht weniger bedeutend ist aber auch das kulturelle Programm, das in den Augen der Kulturabteilung des Bundesinnenministeriums in besonderem Maße die Programmatik des jungen deutschen Staates traf: Christliche Werte, Klassizität, Öffnung gegenüber dem Westen - in einem Wort: die kulturelle Beschwörung des Abendlandes.

In dieser Studie wird detailliert untersucht, welche Einrichtungen am Erfolg der Festspiele teilhaben: in erster Linie freilich die Bürger der Stadt, die die Ruine bereits seit Jahrzehnten, seit der Zeit des rührigen Gymnasialdirektors Duden, zu beleben versuchten, war doch die Ruine ein einziger zu füllender Leerraum inmitten der Stadt. Nach Anfängen im Goethejahr und unter Nutzung von Verbindungen aus der NS-Zeit nahmen die Festspiele unter den Fittichen des FDP-Bundespolitikers August-Martin Euler einen rasanten Aufstieg, den sich auch der Gründungsintendant Johannes Klein nicht hatte träumen lassen.

Ausgehend von den Mysterienspielen Hugo von Hofmannsthals, insbesondere "Jedermann" und dem "Salzburger Großem Welttheater" wurde in Bad Hersfeld ein Klassikerprogramm entwickelt, das die Bildungselite des Weststaates, aber auch von jenseits der Zonengrenze nach Bad Hersfeld kommen ließ.

Detailliert werden politische Entscheidungen hinter den Kulissen des Festspielbetriebs nachgezeichnet, werden Förderströme und politische Widerstände benannt, die anfangs vom Land Hessen kamen, dem die Bundesinitiative in Bad Hersfeld gar nicht recht war.

So sind die Festspiele letztlich Ergebnis nicht nur einer künstlerischen Anstrengung, die seinesgleichen im sommerlichen Kulturleben der Bundesrepublik Deutschland suchen musste, sondern auch eines politischen Willens.

 **Download** [Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersf ...pdf](#)

 **Read Online** [Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Her ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) Holger Reiner Stunz

From reader reviews:

Michael Hamlin:

Book is actually written, printed, or highlighted for everything. You can realize everything you want by a e-book. Book has a different type. As we know that book is important point to bring us around the world. Beside that you can your reading talent was fluently. A publication Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) will make you to be smarter. You can feel far more confidence if you can know about everything. But some of you think that will open or reading a new book make you bored. It is not make you fun. Why they can be thought like that? Have you searching for best book or appropriate book with you?

Marie Nitta:

What do you think about book? It is just for students because they're still students or the item for all people in the world, what best subject for that? Only you can be answered for that query above. Every person has different personality and hobby per other. Don't to be obligated someone or something that they don't wish do that. You must know how great and also important the book Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition). All type of book could you see on many resources. You can look for the internet methods or other social media.

Joseph Gabriel:

The ability that you get from Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) could be the more deep you searching the information that hide inside the words the more you get enthusiastic about reading it. It doesn't mean that this book is hard to be aware of but Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) giving you enjoyment feeling of reading. The writer conveys their point in certain way that can be understood by means of anyone who read that because the author of this e-book is well-known enough. That book also makes your own personal vocabulary increase well. So it is easy to understand then can go together with you, both in printed or e-book style are available. We propose you for having this kind of Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) instantly.

Margaret Holt:

Your reading sixth sense will not betray anyone, why because this Das "hessische Salzburg" - Festspiele in

Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) e-book written by well-known writer who really knows well how to make book which can be understand by anyone who also read the book. Written throughout good manner for you, dripping every ideas and composing skill only for eliminate your own personal hunger then you still question Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) as good book not only by the cover but also through the content. This is one publication that can break don't assess book by its protect, so do you still needing an additional sixth sense to pick this kind of!? Oh come on your looking at sixth sense already told you so why you have to listening to one more sixth sense.

Download and Read Online Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) Holger Reiner Stunz #3IL0NE81B42

Read Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz for online ebook

Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz books to read online.

Online Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz ebook PDF download

Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz Doc

Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz Mobipocket

Das "hessische Salzburg" - Festspiele in Bad Hersfeld: Entwicklung, Strukturen und Ideologie einer Institution kultureller Repräsentation der frühen Bundesrepublik (German Edition) by Holger Reiner Stunz EPub